



967

Województwo



Mag. St. Bz.

P

*Michalski.*

Nie pożycz się  
do domu.



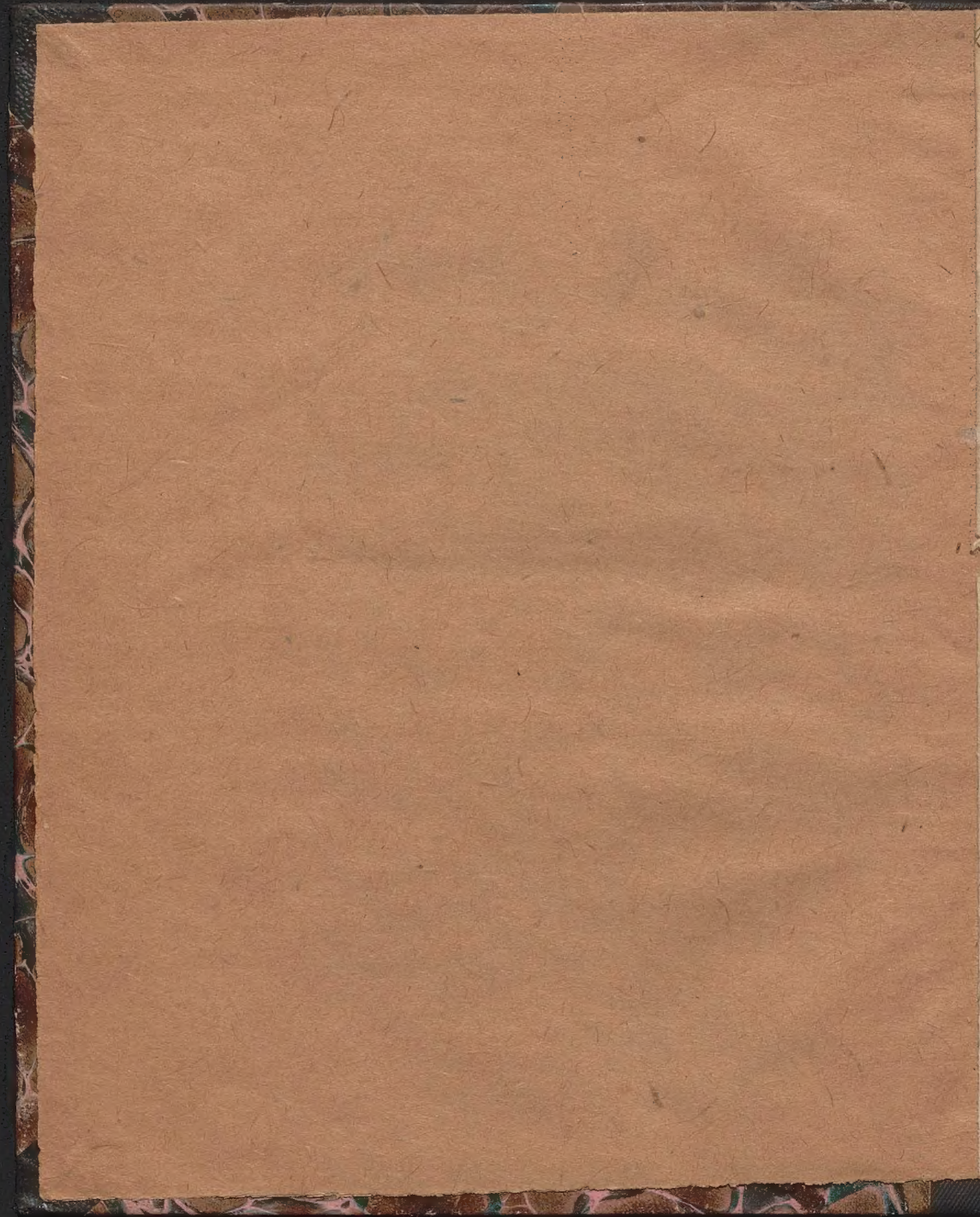














1894. n. 65.

80 r  
as kwadzi  
22/94  
674

TALASSIO

Generosis & Nobilibus  
Nova Sponsis

IACOBO

CIMERMANO,

Consuli Cracoviensi.

ET

DOROTHEÆ ZA-  
WACKA PIKUSSOWNA

Virgini pudicissimæ,  
conscriptus.

A

Petro Mucharsky, Artium Liberalium Magistro,  
Phil. Doct. Scholæ Omnium San-  
ctorum Seniore.

CRACOVIA, (1614).

Apud Hæredes Iacobi Sibencycheri.

A. D. 1615



Ex libris

A. D. 1615



Ad Generosum, & Clarissimum virum,  
D. I A C O B V M  
C I M E R M A N V M, CON-  
SVLEM CRACOVIE.

O felix nimium, & Diis amate  
CIMERMANE, domus decus supremum,  
Quam fortuna sinu pio secundat  
Te felix, cohibens feros furores,  
Quem maror voluit lares perire  
Tecum, dum Libitina falce carum  
Consortis thalami caput recidit.  
Tristes pone vices, nihil coquat te  
Vltra, sat lacryma datum, et dolor.  
Pulsa nube redit dies amana,  
Phœbi cincta rotis benignioris,  
Plausus ingemina, novasq; pompas;  
Festum letitiæ refundit ingens  
Tectis ecce tuis, iubetq; dulces  
Ut cantus renoces Chelys, lyraq;  
Et cordis resides fibræ resultent.  
Iam Latona faces ab axe mundi  
Applaudens tibi porrigit iugales,  
En campos renouat virore Flora,  
En turme volucrum canunt suave.

BIBLIOT.  
VNIV. IAGELL.  
CRACOVENSIS.

967I



Et desiderio frui precantur.  
Letus sparge nuces diu cupite  
Sponsæ, iam laquear tenax nitoris  
Colludat, reparet torusq; cultum,  
Postes Hesperidum rosis virescant,  
Vernantes violæ fragrent odore.  
Hospes magnus, Amor præit, Venusq;  
Adstat, Iuno comes, Dianaq; ardens;  
**PICORVM** sobolem tibi illigare  
Vinclo connubij student perennis,  
Quæ formæ Dryadas rubore vincit,  
Quæ orbis sola oculus, iubarq; primû est  
Quam virtus generis paterni adornat,  
Illustres præiungi Scholæ disertæ  
Phæbeæ celebrant, & ars Galeni,  
Cui longum numerat genus nepotum,  
Iuris laurea quot recenset illi  
Magnos consilio, graues senatu,  
Hos infert domui tuæ ut nitescant  
Fortunæ auspicio, & Dijs secundis;  
Hoc Musæ Citharâ volunt suauis,  
Quum letum resonant epos, tuoq;  
Occurrunt hilares Talassioni,  
Aptantes violas decus coronæ,  
Plausum his si dederis, satis dedisti.



# TALASSIO.

**P**ostquam stirpe SZILINGORVM præclara propago,  
 Spesq; domûs, opibus Craco, fama; celebris  
 IUSTINA, eximias inter clarissima coniunx  
 Vna CIMERMANI, Lachesis perpeffa cruentas  
 Leges; sors aduersa viris aduecta quadrigis,  
 Oecupat en subito deserti coniugis ædes,  
 Inq; suas valuas luctum, tristesque dolores  
 Conuocat, atque nimis longâ regione remotæ  
 Tristitiæ, imperii tetras demandat habenas.  
 Mox dolor, atque grauis luctus, mærorq; furor:  
 Effundunt, sedesq; suas in limine figunt:  
 Omnia permiscunt lacrymis, vsuque gemendi.  
 Mærenti threno resonabat nœnia tristis,  
 Nudatus paries pictos periisse tapetes,  
 Mensaque plangebat, festo viduata decore  
 Ferelôrum, at solum irriguis ploratibus vda  
 Scamnorum series confudit in ordine fastum:  
 Hic vnum, ast illic aliud claudo pede stabat.  
 Fornax nutabat vario concussa dolore,  
 Rhomboïdes crepitu ingenti exilière fenestris,  
 Excussitque abacus lances, & Cretica vasa,  
 Nec focus igniuomas spirabat in aëra flammæ.  
 Sed terram lambens, fumi caligine tetra  
 Atria sædabat, viuasque in imagine formas,

Sin-



## TALASSIO.

Singultus, læsusque sibi tentoria furua  
Panxerat, ut nullus posset mulcere dolorem,  
Exorientis Phæbus quò lumina verterat, illic  
Nil nisi triste fuit, fædo plenumque ululatu.

More suo hospitium locuples Fortuna petebat,  
Mærorem in foribus spectat, luctumque; seuerum,  
Attonitæ similis sistit virgulta Cypressi,  
Quid moneant, orat; trifidi simulacraque ligni  
Quid doceant, famam verbis scitando requirit;  
Cur mæror seruet postes, & iura manendi  
Vendicet ista sibi, quem extorrem patria fecit.  
Curruli interea resonabant compita plausu,  
Culmina portarum rauco clangore tubarum,  
Spectatum exiungere domos, vulgumque; stupentem.  
Ocyor ante alios iuuenum pulcherrimus ore  
Aduolat, auratæ Chlamydis fulgore coruscus,  
Candor equi niueum certabat vincere cygnum,  
Minia ni pictor, caudæque; iubæque; rubenti  
Spargeret, atque pedes nigros natura creasset,  
Illustres capitis radiabant vertice cristæ.  
Palladis egressos ludis hic cernit alumnos,  
Hos petit; & verbis, ut sistant, cogit amicis.  
Præclari iuuenes, Craci clarissima proles,  
Fare age, quâ sedes CIMERMAN parte locauit  
Vrbis, pacis amans, iusti, vitæque beatæ.  
Hos inter grauior natu respondet, ut amplam



## TALASSIO.

Aedem Christophori sancti sub imagine linquat,  
 Quæ spectat circum, & miseræ commercia plebis;  
 Sed quæ parietibus vicinis iungitur illi  
 Hanc subeat, nullus sic error fallet euntem.  
 Subdit equo calcar iuuenis, monstrataque visit  
 Limina, mox niueo describit signa lapillo  
 Hospitii, famulumque ut res accommodet addit.

Ecce autem inuehitur curru sublimis in alto  
 Victrix tristitiæ, domitrix sæuique doloris  
 LAETITIA, à cuius temone fuere reuincti;  
 Sidonii bister phaleris, gradibusque superbi  
 Quadrupedes, ostro strati, pictique tapetis,  
 Pectore portantes adamantea vinclâ corusco,  
 Tecti auro, fuluum mandentes dentibus aurum.  
 Horum Lausus erat domitor, moderator & atrox  
 Rectorum currus, comitum pariterque suorum,  
 Qui ductu dextram illius, lævamque regebant.  
 His aderant multæ Dominæque, Dæque secutæ  
 Lætitiam; inde choris stipata Diana triformis,  
 Astorum, nemorumque simul constricta cateruis;  
 Regali insidens lecto, ceu ductor in armis  
 Agmen agens equitum, & florentes ære cohortes.  
 Iamque omnis campis exercitus ibat apertis,  
 Diues equum, diues pictæ vestis, & auri.  
 Nysæus primas acies, postrema tenebant  
 Iunonis iuuenes, medio dux agmine tædæ

Connu.



## TALASSIO.

Connubialis Hymen, rigidus seruator honesti  
Vertitur, arma tenens, & toto vertice supra est.  
Procedit legio Cereris, pilataque plenis  
Agmina se fundunt portis; hinc Thracius omnis  
Partheniusque ruit variis exercitus armis;  
Inde animosa phalanx, armis simul agmine denso,  
Ver, æstas, tempusque ruunt, omnisque relictis  
Turba fluit castris, tum cæco puluere campi  
Miscentur, pulsuque pedum tremit excita tellus.  
Vndique clamor adest, multæ latèque cateruæ,  
Maiumæ se se miscent, saliuntque, sonantque,  
Tres equitum numero turma, ternique vagantur  
Ductæ res, pueri bissesti quemque secuti:  
Agmine partito fulgent, paribusque magistris,  
Vna acies iuuenum ducit, quam paruus ouantum  
Insequitur nimbus peditum, Clypeataque totis  
Agmina densantur, populi perstringit aheno  
Lux oculos, nudi que seges Mauortia ferri  
Ingeminat splendore diem, pars nobilis areu,  
Pars longè iaculis, pars comminus horrida contis.  
Pluria quid referam? mediis iam manibus urbis  
Craciadum vecti fuerant, claræque subibant  
Tecta CIMERMANÆ sedis, dum venit ad aures  
Latitiæ gemitus tæter, clangorque dolorum.

Tunc ea confidens minimè sibi protulit astris  
Quam simile è curre collum, studiumque dolori  
Appli-



## TALASSIO.

Applicuit, nec erat falsis imbuta tenebris  
 Vocum, ploratus maior, maiorque crebrescit.  
 Nec mora, nec requies, inquit, commota furore  
 Ocyus, ora citatorum torqueto lupatis  
 Cornipedum victor, quis adest hostisque, malusque  
 Hic latro, qui ponit festis obstacula nostris.  
 Constitit, & subito firmis occasio pennis  
 Fertur ad antra CIMERMANI; quam figere gressus  
 Ut videre dolor, luctus, maiorque, timorque,  
 Qua data porta ruunt, fugiunt, collumque tremendo  
 Alter in alterius recidens, vix ossibus hæret.  
 Ipsa sed egrediens curru, totaque caterua  
 Stipata ingreditur postes, & limine primo  
 Acta furore. Deus, quis ait vos sede locavit  
 Istâ, maiorum famuli, noctisque sodales?  
 Maturate fugam; matrique hæc dicite vestrae,  
 Non illi imperium summus regnator Olympi,  
 Sed mihi lætificandi homines mandavit in orbe;  
 Quos ego, sed motos præstat componere luctus  
 Ocyus o famulæ, famuli que fugate theatris  
 Hostes, si quis adhuc forsan non exiit inde,  
 Stent alii portis, telis angusta viarum  
 Accelerent, alii strictis mucronibus imas  
 Obtineant sedes, alii, pars cingite muros,  
 Cingite pars armis rimas, Dominumque, domumque,  
 Pars fossas implete solo, pars vellite vallum,  
Perque



# TELESSIO.

Perque cauas densi tela intorquete fenestras;  
 Claudite pars omnes postes; reſeratus at vnus  
 Sit ſatis hoſpitibus, circa quem millia quinque  
 Sint iuuenum, totidemque virum, ne forte ſub intret  
 Tecta dolor, ſecumque trahat mæroris amicos:  
 Hæc mea feſta domus peragat, luceſque celebres,  
 Hic tibi ſit Maiuma locus, ſedesque ſacrorum,  
 Hoc ſit & hoſpitiū, Romam poſt ibimus omnes.  
 Interea, ô ſociæ, menſis apponite canam,  
 Dixerat; atque animis pariter certantibus omnes,  
 Pars epulis onerant menſas, pars pocula ponunt,  
 Illi ſe prædæ accingunt, dapibusque futuris  
 Tergora diripiunt coſtis, & viſcera nudant,  
 Pars in fruſta ſecant, verubusque trementia figunt  
 Viſcera athena lo cant, alii per ſcamna ſedentes  
 Implentur veteris Bacchi, menſaque dapali.  
 Sed quoniam turbata domus, comitesque fuere  
 Exitio luſtus, Dominus rectorque domorum  
 Deſſus, ſubitòque cadentia ſydera ſomnos  
 Suadebant, iam ſolis equos Tartheſia Calpe  
 Condiderat, ponto Titanque inſignis Ibero  
 Fulgebat, radios Lechi regione repellens.  
 Diſcubuere ſolo vigilēs ad tecta domorum.  
 Poſt vbi prima nouo ſpargebat lumine terras,  
 Tithoni croceum linquens aurora cubile,  
 It portis iubare exorto delecta iuuentus,



## TALASSIO.

Immemor haud moniti Dominæ, conuiuia tectis,  
 Ignibus accelerat, regali splendida luxu.  
 Dant famuli manibus lymphas, Cereremque canistris  
 Expediunt, tonsisque ferunt mantilia villis,  
 Quinquaginta intus famulæ, quibus ordine longo  
 Cura penum struere, & flammis adolere penates,  
 Centum alii, totidemque pares ætate ministri,  
 Qui dapibus onerent mensas, & pocula ponant.  
 Postquam autem mensæ splendebant vndique ferclis.  
 Læticia accelerare iubet, mox Hospitis omne  
 Agmen, & ante torum propius considere mandat,  
 Imprimis ipsum Dominum, tunc deinde locuta est.

O Hospes reliquos inter gratissime nobis  
 Iustitiæ cultor, rigidi seruator honesti,  
 In commune bonus, virtus quem pulchrior ornat,  
 Cui pietas Arabum thesauros contulit, atque  
 Sydonias donauit opes, cui summa potestas,  
 Et genus, & fasces vrbis, quam mænia cingunt  
 Trôia concessit, famam, nomenque perenne.  
 Multa tibi præstanda forent, nam maxima dona  
 Nostra tuis tectis senserunt agmina, verum  
 Maeste animo, dotes Hospes quas præbeo fume.  
 Orbatam splendore domum, firmaque columnâ  
 Ecce tuam cumulabo nouo solamine, iamque  
 Implebo tristem, gemituque repleta locorum  
 Antra, nouis ornabo modis, chordisque canoris.

Quodq;



## TALASSIO.

Quodque magis, sortem propriis quæ fugit ab aruis,  
Iam reuocabo tuis tectis, illamque locabo.  
Hæc ubi dicta dedit, Dominus rerumque, domusque  
Annuat, & iustas tribuit de pectore grates.  
Tunc illa ingenuis animis subrisit, & inquit.  
Sunt mihi bis centum præstanti corpore Nymphæ,  
Hac vrbe in solâ, quarum tu de ordine sumas  
Stirpe ortam clarâ, magnorum ex gente virorum,  
Quam nec fama, genusque vllum superare, secunda  
Nec fortuna potest, cuius si nomina vellem  
Promere, perdoctis scriptis, chartisque notare,  
Non mihi iam centum linguæ, totidemque loquellæ  
Sufficerent: mandatque statim comitatus ut omnis  
Ad sedes Dorotheæ cedant, illamque reportent.  
Vix ea dicta dedit, se se iam Delia curru  
Extulit, & nemorum clarâ comitante cohorte  
Irruit in nuptæ sedes, secumque locauit  
Illam: Tunc rursus multæque, nouæque cæteræ  
Procedunt pompis nimis, rhadâque reducunt  
Coniugis in sedes Sponsam, recinuntque triumphos;  
Iamque propè ad Sponsi culmen se extenderat, illam  
Cum comites currus linquentes ducere tentant.  
Musa mihi causas memora quo munere lata est,  
Si quis sorte aliquando oculis conspexit euntem  
Reginam, magnâ Dryadum comitante coronâ,  
Sic oculos, sic illa manus, sic ora ferebat;



## TALASSIO.

Qualis in Europæ ripis, aut per iuga Cinthi  
 Exercet Diana choros, quam mille sequuntur,  
 Et longo fastæ comitantur Orcades orbe,  
 Craciadum turba, & Lechi deducta ministris.  
 Atque hic ingentem comitum adfluxisse nouorum  
 Inuenio admirans numerum, matresque, virosque  
 Collectos ad opes Sponsi, populi que trophæa,  
 Hic quid Phœbe canes, quanto splendore rigeat  
 Nupta, habuit Tyriâ Chlamydē, quā limbus obibat  
 Aureus, ornabant aurata monilia collum,  
 Et madidos myrrhâ curuum crinale capillos,  
 Aurea Cæsaries illi fuit, aurea vestis.  
 Tempora gemma decens, humerisq; hærentia primis  
 Suppara vestitos cingunt angusta lacertos,  
 Illic barbaricæ vestes, melibæa que fulgens  
 Purpura, Theſſalico concharum tineta colore, &  
 Aurea pauonum ridenti imbuta lepore,  
 Seclâ nouo rerum superata colore fuere,  
 Flammea demisso vellauit lutea vultu  
 Ipsius ora. Fuit ventum sub tecta domorum  
 Iacobi ipsius, quando descendit ab axe  
 Sponsa noui Sponsi: subito de gente paterna  
 It puer ante illam roseus, præfertque coruscant  
 Igne facem, reliqui materni cursibus amplis  
 Adueniunt, illamque tenentes ducere tentant,  
 Hac parte, atque illâ maiorum stemmata portant:

Interea



## TALASSIO.

Interea signum speculâ Misenus ab altâ  
 Aere cauodo mui toti prædicat, & adfert,  
 Aduentum Sponsæ resonat, conchâque sonanti.  
 Tum verò ad vocem celeres quâ buccina signum  
 Clara dedit cuncti concurrunt undique, Sponsus  
 Ipse salutaturo prodit, Sponsamque novosque  
 Aduentus hominum, turmasque reponere mandat,  
 Sedibus in propriis epulis Carchesia iungunt,  
 Miscent sese acies capiunt sedemque, locumque  
 Hospes & hospitibus conuoluitur æde nitenti.  
 Tota domus resonat, rectisque sedilia quisque  
 Prima capit, reliquum Iuno faustissima mensæ  
 Assurgens, turmas intersic ore locuta est.

Huc ades ô Sponse, huc ades ô nitidissima Spôsa,  
 Et vitreum teneris crimen redimite corymbis,  
 Sic ait, & volucris pennâ mox irruit, ecce  
 Alma fides, ignoro quibus terrisque, locisque;  
 Hanc immensa cohors subito comitatur, & ingens  
 Virtutum proles, rerum sapientia rectrix,  
 Iustitia alma, pudicitie venique corona.  
 Post ubi sancta fides pennis innixa recumbit,  
 Postibus appositæ lymphas, ignesque micantes  
 Tangere verumque iubet, riuos & spargit utrumque,  
 Hic subito patulæ cornix suffulta fenestras  
 Occidit; & faustas lucas, omenque precatur.  
 Ast ubi sol medios orbes, mundumque teneret



# TALASSIO.

Discubuère toris, accedunt ordine pulchro,  
 Poplitibus flexis tendunt mantilia Serum  
 Egregii formâ iuuenes, quæ Dædala dextra  
 Pinxit; fragrantés alii struthionibus vndas  
 Affundunt manibus, quas largè spicea nardus  
 Vnguinè odorifero, & malobathri miscuit humor.  
 Adueniunt alii bellaria longa ferentes,  
 Vt mensis acuant gustus, & crescat orexis.  
 Zinziber in quadrâ fuerat radice suauis  
 Vnâ, quale solet nostras traducere terras  
 India, muscatasque nuces, & citria poma,  
 Canarioque rosas digestas melle ferebat  
 Alter, quas Veneri seruabat florida Tempe,  
 Præbebat gariophyllum medicamina cordis,  
 Frigida vincebatque simul cicorea calores,  
 Vulnera tergebat longi scolopendria splenis.  
 Quis succos numerare queat, lymphasque fragrantés  
 Cynnameas, aneti, solis, rorisque marini,  
 Quêis CIMERMANITÆdas decorauerat Aegle  
 Naiadum, Dryadumque simul pulcherrima vultu;  
 Nec non & Craci per limina lata frequentés  
 Conuenère, toris iussi discumbere pictis.  
 Quos inter Musis doctis stipatus Apollo  
 Venit, & effusus pompis, festoque celebri,  
 Dum mensæ gement dapibus, sic ore profatur.  
 Flectite nunc vestros Heliconis numina cantus,

Sicce



## TALASSIO.

Sicelides Musæ, Clio, Polyhymnia, sancta  
Terpsichore, Euterpe, reliquæ multæque sorores  
Pieridum, telas vestras percurrite plectro,  
Nec non Threycius longâ cum veste Sacerdos  
Acceleret, numeris septem discrimina vocum:  
Qui fertur Citharâ syluas, & saxa mouere,  
Et mulcere feras, & flumina longa morari  
Voce suâ, volucresquæ vagas retinere solebat.  
Iamquæ suo resonet tectis Proserpina cantu,  
Huc veniant voces doctæ, bellèque sonantes  
Garrula quas modulis diuersè tibia format,  
Et quidcunque manu loquitur, flatuquæ mouetur  
Occinat, & cantus inter conuiuia præstet,  
Acceleretque sono Bacchum, recreetquæ penates  
Personet Euboicâ Teuthras testudine Cymes.  
Gratandum est nobis, luces faustæque precandæ,  
Ecce CIMERMANVS Sponsam deducit in ædes.  
Quod si fortè aliquis fuerit suspendere naso  
Qui Musas nostras tentet, eorybantiaquæ æra,  
Idcirco, quoniam grauiori ætate senator  
Suppeditat nobis carmen, festumquæ canendi  
Lætitiâ plenum, & capuli filicernia temnat;  
Accensisquæ nouis facibus, dispellat amaro  
Nunc luctus, lacrymasque genis compescat edaces,  
Quæis Iustina fuit cæli dilapsa sub auras,  
Mensibus ante aliquot lugubri condita cippo.

Scili.

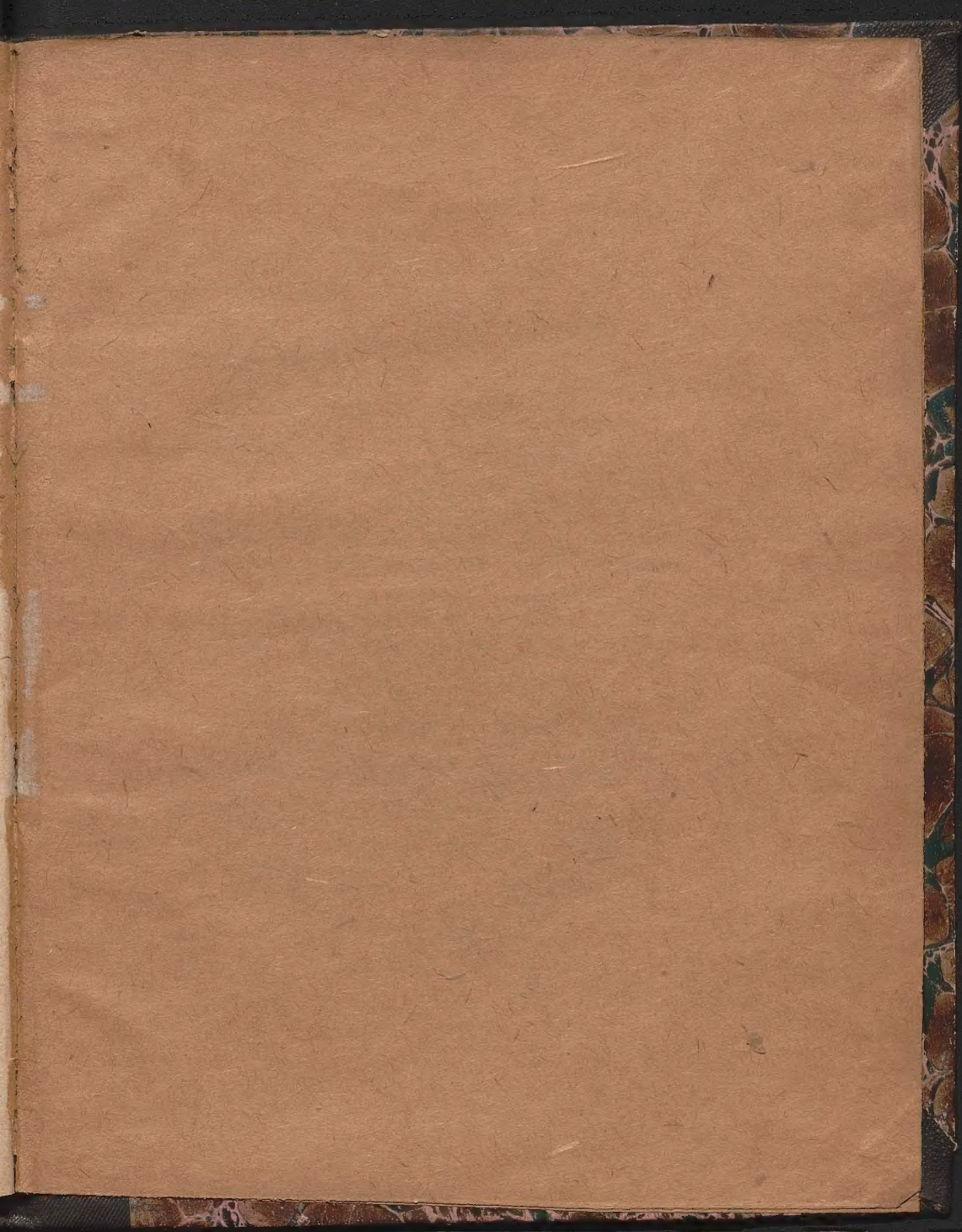


## TERTIUS ION.

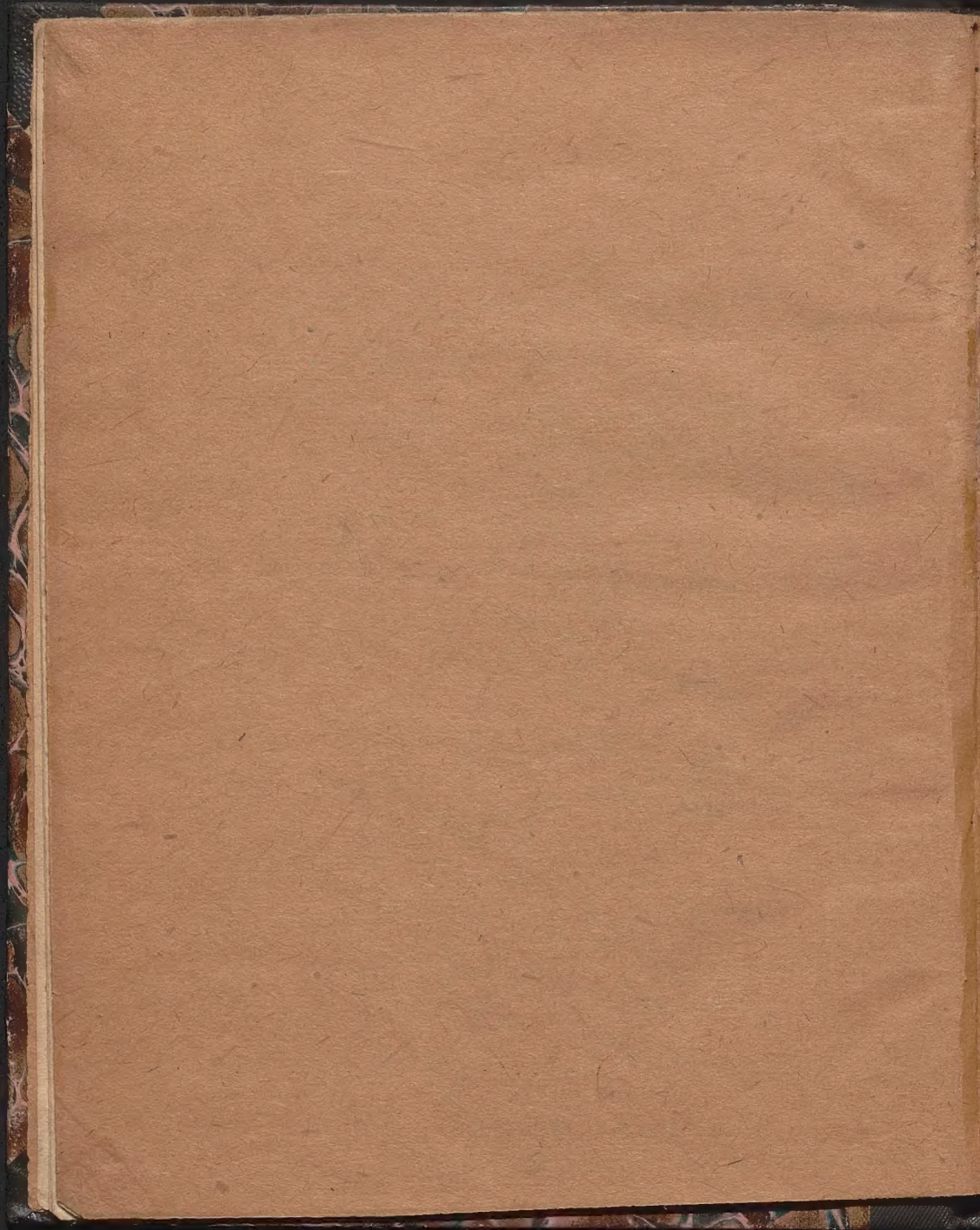
(Scilicet illa petit gemitus, quæ dicit in axe,  
 Nemo me lachrymis decoret, nec funera fletu,  
 Cur? quoniam volito, celebri famæque reseruor )  
 Inuidiæ ipse luat pænas, & compare multa  
 Stesichoro mereat, nictanti lumine captus.  
 Namque tibi tempus Craci celebrande senator  
 Auspiciis cælum faustis, terræque theatrum  
 Applaudit, spondens longæui Nestoris annos,  
 Ipsa parens ætas veris gratatur honore,  
 Educat ecce rosas vt tempora ferta coronent,  
 In solem erumpunt medio de cortice gemmæ,  
 Et tennes scindunt tunicas, angustus in ipso  
 Fit nodo sinus, hic aliena ex arbore germen  
 Includunt, vdoque docent inolescere libro.  
 Has circum casia virides, & olentia late  
 Serpylla, & grauitè spirantis copia thymbrae  
 Emicat, irriguosque exfuggunt lilia fontes.  
 Ecce ferunt Nymphæ calathis tibi magne virorum  
 Pallentes violas, thyrsos mollisque amaranthi.  
 Tum casia, atque aliis intexunt suauibus herbis,  
 Mollia luteolâ pingit vaccinia caltha,  
 Te gaudente volunt Hospes Saturnia seclâ  
 Restaurare vices, cælique reducere cursus,  
 Auræ quæis firmata ætas, quæ vindice nullo  
 Sponte suâ sine lege fidem, rectumque tenebit,  
 Nec non præcipites præcingent oppida fossæ

Non













Biblioteka Jagiellońska

51070006469



